

An English Suite

I. Prelude

C Hubert H. Parry
trans. Ray Thompson

Lively ♩ = 100

wind quintet

6

mf *ff*

10

14 *f*

17 *allarg.* **A** *Tempo primo* 3 *mf*

23

27 **B** *p*

©RayThompsonMusic
Other scores available at <http://www.sheetmusicplus.com/publishers/raythompsonmusic/2229>

31 *f*

36 *f*

42 *f*

47 **C** *mf sf sf sf sf*

50 2

55 *p* *cresc.* Flute.

58 *allarg.* **D** *Tempo primo* *f*

63 *p*

66 *f*

69 **E** *p* *mf* *cresc.*

73 *f* *f* *mf*

78 *poco a poco cresc.*

83 **F** *f p*

87 *cresc. molto* *f*

91 *ff*

94

Allegretto, molto grazioso. ^{Flute} II. In Minuet Style

3

cresc. *f*

8

pp

14 **G**

3

p

24 **H**

p

29

p poco rit.

37 **I** A tempo

p *cresc.*

43

f *dim.* *p*

51 **J**

tr

3

poco *f*

poco rit.

58 **K** A tempo

pp *p*

63

dim. *pp*

III. Saraband

Slow ♩ = 60

1

f

6

f

12 *ff* *p* *pp* Flute

20 *mf* *p dolce*

28 *ff* *p*

35 *f* *ff* *p*

♩=112 *f* *ff*

Allegro scherzando. **IV. Caprice**

3 *f p* *f p* *f* *dim.*

9 *p*

19 *f* *ff*

24 *p dolce, espressivo* *poco cresc.*

34 *dim.* *p* *ff* *sf*

42 *f p* *f p*

47 *f p* *f p* *f*

53 *4*

61 *sempre cresc.* *ff* *mf*

67 **P** Flute
p *pp* *p dolce, espressivo* **3**

77 *cresc.* *ff* **3**

85 **Q** *f p* *f p* **3**

91 *ff* **3**

99 **R** *f cresc.* *ff* **2**

105 **3** *ff*

Andantino quasi allegretto.

V. Pastoral

$\text{♩} = 76$

3 *p*

11 *p* *cresc.*

20 *poco cresc.* *poco f* *dim.* **4**

30 **S** *p* *p* *f* **2** **4**

44 **T** *pp*

52 **3** *pp*

Flute
VI. Air

Slow

3

p

8

pp *f* rit.

14

A tempo rit. A tempo

f *p* *poco cresc.* *f*

20

rit. A tempo

p

24

molto rit.

f *p*

VII. Frolic

Molto vivace ♩=108

f *mf*

7

f

11

U *p* *f*

15

2

p *f* *cresc. molto*

21

V *ff* 3

28

p

33

W 3 2

f *sf* *ff*

41 **X** Flute

p

46

p *f*

50

ff

Y

f *p* *f*

62

f *p*

67 **Z**

p *mf* *cresc.*

73 **AA**

sempre cresc. *f*

77

p

82 **BB**

f

85

88

sempre cresc. *ff*

91

sf *<sf* *<sf* *<sf* *<sf*